



PN-1601010201040901

Seat No. \_\_\_\_\_

Second Year B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

September - 2020

Gujarati (Elective-1) Paper-9

અઘતન પઘકૃતિ 'સાત રંગના સરનામે'

(New Course)

Time : 2 $\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

(2) દરેક પ્રશ્ન ફરજિયાત છે.

(3) જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

1 કવિશ્રી રમેશ પારેખના જીવન અને કવનનો વિગતે પરિચય કરાવો. 14

અથવા

1 'સાત રંગના સરનામે' કાવ્યસંગ્રહમાં નિરૂપિત ગીત રચનાઓને આધારે ગીત કવિ તરીકે રમેશ પારેખનું મૂલ્યાંકન કરો. 14

2 'સાત રંગના સરનામે' કાવ્યસંગ્રહના આધારે રમેશ પારેખની સિદ્ધિઓ અને મર્યાદાઓ જણાવો. 14

અથવા

2 'સાત રંગના સરનામે'ની ગઝલ રચનાઓની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો. 14

3 'સાત રંગના સરનામે' કાવ્યસંગ્રહમાં આવતી અઠાંદસ કાવ્ય રચનાઓનો વિગતે પરિચય કરાવો. 14

અથવા

3 'સાત રંગના સરનામે' કાવ્યસંગ્રહમાં નિયત થયેલ પ્રણય અને વિરહની કવિતાઓનો પરિચય કરાવો. 14

- 4 તમારા અભ્યાસક્રમમાં આવતી ભક્તિવિષયક રચનાઓનો પરિચય કરાવો. 14
- અથવા**
- 4 તમારા અભ્યાસક્રમમાં સંગ્રહિત થયેલ પ્રકૃતિ વિષયક રચનાઓની વિગતે ચર્ચા કરો. 14
- 5 નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો. 14
- (1) 'સાત રંગના સરનામે'માં વ્યક્ત થતું ચિંતન
  - (2) 'સાત રંગના સરનામે'માં વ્યક્ત થતું હાસ્ય-વ્યંગ
  - (3) 'સુખ' કાવ્યનું રસદર્શન કરો.
  - (4) 'તારું પહેલા વરસાદનું આવવું' કાવ્યનું રસદર્શન કરો.
-